

Приложение №1

к приказу № 129/01-08 от 01.09.2022 г.

**Управление образования города Калуги
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №24» г. Калуги**

Рассмотрено на научно-методическом совете Протокол № 3 от 21.03. 2016	Принято педагогическим советом Протокол № 8 от 29.03.2016	«Утверждаю» _____ Директор МБОУ «Гимназия № 24» г. Калуги Г. А. Фёдорова Приказ №129/01-08 от <u>01.09.2022</u>
--	--	--

**Программа
«Теория и практика написания сочинений»**

**Автор программы: Прохорова Ольга Николаевна,
учитель русского языка и литературы гимназии**

**Калуга
2016**

**Программа платного курса
«Теория и практика написания сочинений»
Пояснительная записка**

Программа «**Теория и практика написания сочинений**» направлен на то, чтобы помочь учащимся самостоятельно успешно подготовиться к выпускному экзамену в форме ЕГЭ по русскому языку. Занятия формируют навыки правильного использования лексического состава языка, различных его грамматических конструкций (лексики, стилистики). Для успешного написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, как то: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Помочь в этом может курс «**Теория и практика написания сочинений**», призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка. Его главная задача – формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетентностей учащихся.

Курс «**Теория и практика написания сочинений**» рассчитан на учащихся 11-ого класса как профильного, так и базового уровня. Он не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то, что многие разделы курса русского языка уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на каких-либо трудных случаях, повторить теоретический материал. Занятия позволяют систематизировать полученные и повторенные во время уроков знания.

Курс рассчитан на 1 час в неделю аудиторных занятий. Общий объем – 34 часа.

Цели и задачи курса.

Основными целями курса являются совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

Задачи:

- обобщить и систематизировать учебный материал по русскому языку, необходимый для сдачи экзамена в формате ЕГЭ;
- формировать умение создавать собственный текст о тексте (сочинение уровня С).

Ученики должны

иметь представление

о структуре экзаменационной работы, кодификаторе и спецификации ЕГЭ по русскому языку;

знать

- сведения о языке, соответствующие государственным программам и Обязательному минимуму содержания среднего общего образования по предмету;
- содержание заданий ЕГЭ;

уметь

- применять знания о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста;
- оценивать высказывания с точки зрения соблюдения языковых норм;
- применять приёмы сжатия текста;
- понимать и интерпретировать текст;
- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт.

Программа Введение

Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.

Повторение основных сведений о тексте.

Что такое текст? Связь предложений в тексте. Стили текста: публицистический стиль. Стили текста: художественный стиль. Типы текста.

Подготовка к сочинению уровня С.

Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста. Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий). Выявление и формулировка авторской позиции. Способы аргументации собственного мнения. Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

Комплексная подготовка к ЕГЭ

Тренинг в формате ЕГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.

Тематическое планирование

Раздел программы	Тема	Количество часов
1. Введение	Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.	1
2. Повторение основных сведений о тексте.	1. Что такое текст? Связь предложений в тексте.	1
	2. Стили текста: публицистический стиль.	1
	3. Стили текста: художественный стиль.	1
	4. Типы текста.	1
	5. Зачетная работа №1	1
3. Подготовка к сочинению уровня С.	1. Тема, идея текста.	1
	2. Проблематика текстов. Способы формулировки проблемы текста.	3
	3. Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	2
	4. Выявление и формулировка авторской позиции.	2
	5. Аргументы, виды аргументов, способы аргументации.	3
	6. Отработка навыков аргументации.	4
	7. Зачетная работа №2.	1

	8. Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.	2
	9. Практикум по написанию сочинения.	3
	10. Анализ сочинений.	2
	11. Зачетная работа №3.	1
4. Комплексная подготовка к ЕГЭ.	1. Тренинг в формате ЕГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.	4
		Всего 34 часа

Список рекомендуемой литературы

1. ЕГЭ-2017. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько, В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, А.Ю. Бисеров, Ю.Н. Гостева, В.В. Львов, И.Б. Маслова, Н.В. Соколова – М.: Эксмо, 2016.
2. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько– М.: Интеллект-Центр, 2016
3. Нарушевич А.Г. Сочинение на ЕГЭ. Формулировки, аргументы, комментарии. М.: Просвещение, 2016
6. Цыбулько И.П., Александров В.Н., Гостева Ю.Н. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена по русскому языку- М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2014