

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Калужской области

Управление образования города Калуги

МБОУ "Гимназия № 24" г. Калуги

<p>РАССМОТРЕНО на заседании кафедры гуманитарных предметов протокол № 1 от 31.08.23 Зав. кафедрой Е.Н. Рыбакова</p> <p><i>Рыбаков</i></p>	<p>СОГЛАСОВАНО на педагогическом совете гимназии протокол № 1 от 30.08.23 председатель педагогического совета Директор гимназии Г.А. Федорова</p> <p><i>Г.А. Федорова</i></p>
---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Культура речи»»

10-11 класс

Разработчик (и) программы

Рыбакова Е.Н., учитель русского языка
МБОУ «Гимназия № 24» г. Калуги

Калуга, 2021

Элективный курс «Культура речи»

Курс «Культура речи» предназначен для учащихся 10-11 классов средней (полной) школы и ориентирован на учащихся классов базового уровня.

Значение и актуальность данного курса в современном образовании определяется необходимостью формирования у учащихся коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций в условиях серьезного снижения уровня речевой культуры современных выпускников.

Культура речи – понятие многоаспектное, базирующееся на существовании в сознании носителей языка представления о «речевом эталоне», соотносимом с понятиями «правильная (грамотная) речь», «хорошая (образцовая) речь».

Правильная (грамотная) речь – это такая речь, в которой соблюдаются все нормы литературного языка: орфоэпические, фонетические, лексические, морфологические, синтаксические.

Понятие хорошей (образцовой) речи, разработанное в трудах ряда ученых (Г.О.Винокура, С.И.Ожегова, В.И.Чернышева и др.), также соотносится с понятием нормативной речи, но хорошая (образцовая) речь ориентирована еще и на рекомендации стилистики: логичность, богатство, уместность, точность, чистота, выразительность.

Таким образом, под культурой речи понимается такой отбор и организация языковых средств, которые способствуют наиболее эффективному достижению поставленных задач в данной сфере речевых коммуникаций с неизменным учетом литературных норм.

Выпускники средней школы должны свободно владеть лексическими и грамматическими ресурсами русского языка, не допускать ошибок в ударениях, в произношении слов. Эта сторона лингвистической подготовки проверяется в ходе ЕГЭ. Тестирование по русскому языку и культуре речи включено в вузовские экзамены на всех факультетах. Однако именно вопросы по культуре речи, как правило, вызывают наибольшие трудности у абитуриентов.

Цель курса: способствовать углублению и расширению знаний учащихся по культуре речи, подготовить выпускников средней школы к экзамену по русскому языку в форме ЕГЭ, повысить общий уровень речевой культуры учащихся.

Спецкурс рассчитан на 68 часов и разделен на два модуля: 34 часа – на расширение и углубление знаний по орфоэпии, лексике, фразеологии, совершенствование умений и навыков определения стилистических особенностей речи и образного выражения мысли; 34 часов – на расширение и углубление знаний по русской грамматике. Каждый модуль завершается проверочными работами по изученному материалу в форме письменных работ и тестовых заданий.

1. Планируемые результаты .

Личностные результаты обучения:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты обучения:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей

языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание программы

Введение (2 ч)

Понятие культуры речи. Значение культуры речи в жизни общества. Качества хорошей речи. Освоение норм языка, выработка правильности речи как условие приобщения к культурным ценностям свободного цивилизованного мира. Исследование факторов, разрушающих нормы литературного языка, с целью их сохранения, поддержания и пропаганды.

Ударение, литературное произношение и фоника. (3 ч)

Произносительная система современного русского языка, стили произношения. Правила произношения безударных гласных звуков, согласных звуков, иностранных слов, имен и отчеств. Роль пунктуации в оформлении письменной речи. Звукопись.

Неповторимая индивидуальность фонетической системы русского языка. Признаки неблагозвучия. Звукопись. Аллитерация и ассонанс.

Лексика и фразеология. (13 ч)

Многообразие значений слов. Значения основное (прямое, первичное, главное) и производное от него (неосновное, переносное, вторичное). Многообразность лексики - неисчерпаемый источник ее обновления, необычного, неожиданного переосмысления слова. Слова одинаковые, разные. Многозначность слов и омонимия. Омоформы. Омофоны. Омографы. Игра слов. Каламбур.

Синонимическое богатство русского языка. Градация. Контрастные слова - антонимы. Оксюморон. Антифразис. Созвучные слова - паронимы. Многословие (речевая избыточность) и пустословие. Плеоназм (излишество) и его разновидность тавтология. Лексические повторы. Речь пространная и лаконичная.

Логичность как важнейшее условие речи. Законы логики: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Типы логических ошибок.

Стилистические особенности речи (7 ч)

Количество слов, используемых в речи, - критерий ее богатства и бедности. Стилистические различия в формообразовании имен и глаголов Многообразии и гибкости системы русского склонения, спряжения. Варианты окончаний имен существительных. Возможности варьирования глагольных форм Многообразии синтаксических конструкций. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Засорение речи в результате употребления без надобности диалектизмов, профессионализмов, просторечных слов, вульгаризмов, речевых штампов, иноязычных слов, канцеляризмов, «слов-паразитов».

Образность речи (7ч.)

Тропы. Художественные определения – эпитеты. Образные сравнения. Метафорические образы. Метафоры мертвые, сухие, бытовые, поэтические, индивидуально – авторские, развернутые. Симфора. Метонимия. Синекдоха. Антономазия. Олицетворение. Персонификация как вид олицетворения. Гипербола и литота. Аллегория. Ирония. Перифраз.

Слова с яркой эмоционально-экспрессивной окраской. Экспрессивный синтаксис. Риторические фигуры. Анафора. Эпифора. Ритмомелодическое оформление.

Трудности русской грамматики (11 класс)

Введение (2 ч)

Понятие культуры речи. Значение культуры речи в жизни общества. Качества хорошей речи.

Части речи (13 ч)

Понятие нормы литературного языка. Правильный выбор слова. Требования лексической сочетаемости. Морфологические нормы. Употребление частей речи. Параллельные формы имен существительных. Формы рода. Особенности в склонении некоторых существительных. Варианты падежных окончаний существительных. Разные формы имен местоимений. Особенности употребления глаголов.

Синтаксические нормы (12ч.)

Особенности построения простых предложений. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определения и приложения. Формы управления. Употребление обособленных оборотов. Конструкции с отглагольными существительными. Правила употребления сложных предложений.

Повторение и закрепление (7 ч.)

Обобщение и систематизация материала, изученного в курсе «Культура речи»

Учебно - тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия		Примечания
10 класс			
Введение		2	
1-2	Понятие культуры речи. Значение культуры речи в жизни общества. Качества хорошей речи	2	
	Ударение, литературное произношение и фоника	3	
3-4	Правильное ударение и произношение. Трудности произношения. Орфоэпические нормы.	2	
5	Звукопись	1	

Лексика и фразеология		13	
6	Поиск нужного слова. Употребление заимствований.	1	
7 - 8	Логические ошибки. Логичность речи.	2	
9-10	Толкование лексического значения слова. Богатство речи. Многообразие значений слова. Работа с КИМами ЕГЭ (задание № 3)	2	
11	Синонимы и синонимичные конструкции. Синонимическое богатство языка. Контрастные и созвучные слова.	1	
12-13	Паронимы. Работа с КИМами ЕГЭ (задание № 5)	2	
14-15	Плеоназм и тавтология. Работа с КИМами ЕГЭ (задание № 6)	2	
16-17	Фразеологизмы и другие устойчивые словосочетания. Работа с КИМами ЕГЭ (задание № 25)	2	
18	Речевая недостаточность. Чистота речи. Умеренность речи.	1	
Стилистические особенности речи		7	
19	Общее понятие о функциональных стилях речи	1	
20	Стилистическая окраска слов	1	
21	Канцеляризм, «научнообразная» речь	1	
22	Разговорная лексика	1	
23	Диалектизмы	1	
24	Нелитературная лексика: просторечие, жаргонизмы	1	
25	Экспрессивная лексика, старославянизмы и «возвышенная» лексика.	1	
Образность речи		7	
26	Как простые слова становятся образными.	1	
27-28	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы: эпитет, сравнение, метафора, олицетворения	2	
29-30	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы: метонимия, синекдоха, гиперболы, литота, перифраза, ирония, аллегория. Работа с КИМами ЕГЭ (задание № 26)	2	
31-32	Изобразительно-выразительные средства языка. Стилистические фигуры. Живость, эмоциональность, выразительность речи. Работа с КИМами ЕГЭ (задание № 26)	2	
Повторение и закрепление изученного в курсе 10 класса			
33	Повторение и закрепление изученного.		
34	Итоговая работа по материалам курса.		
35	Анализ итоговой работы.		
11 класс			
Введение		2	
1-2	Понятие культуры речи. Значение культуры речи в жизни общества. Качества хорошей речи	2	
Части речи.		13	
3	Род, число и падеж имен существительных. Формы родительного падежа множественного числа имен существительных. Трудные случаи определения рода существительных.	1	
4-5	Формы имен прилагательных. Как правильно употреблять	2	

	части речи. Параллельные формы имён существительных. Разные формы имён прилагательных. Работа с КИМаи ЕГЭ (задание № 5)		
6-7	Формы имен числительных. Употребление числительных в речи.	2	
8	Склонение числительных (практическое занятие)	1	
9	Употребление местоимений. Секреты местоимений.	1	
10	Грамматические ошибки, связанные с употреблением местоимений. Тестирование.	1	
11-12	Употребление глагольных форм. Работа с КИМаи ЕГЭ (задание № 8).	2	
13	Синонимия сложноподчиненных предложений с придаточными определительными и обстоятельственными и простых предложений с причастными и деепричастными оборотами.	1	
14	Работа с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы.	1	
15	Стилистика словообразования.	1	
Синтаксис.		12	
16-17	Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим. Работа с КИМаи ЕГЭ (задание № 8)	2	
18	Согласование. Как согласуются определения и приложения. Работа с КИМаи ЕГЭ (задание № 8)	1	
19	Управление. Формы управления. Обособленные обороты.	1	
20	Практическая работа с КИМаи ЕГЭ (задание № 8)	1	
21-22	Употребление однородных членов предложения и однородных конструкций в сложных предложениях.	2	
23-24	Сложное предложение. Многообразие синтаксических конструкций. Правила употребления сложных предложений.	2	
25	Смысловые отношения частей в сложноподчиненном предложении.	1	
26	Речевые недочеты в употреблении указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1	
27	Практическая работа с КИМаи ЕГЭ (задание № 8)	1	
Повторение и закрепление изученного.		7	
28-29	Обобщение и систематизация материала, изученного в курсе «Культура речи»	2	
30 – 31	Итоговая письменная работа – анализ текста.	2	
32 – 33	Итоговый тест в форме ЕГЭ.	2	
34	Анализ итоговой работы.	1	

Прогнозируемые результаты обучения:

Учащиеся должны знать:

- орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, синтаксические нормы русского языка

- основные требования к хорошей речи (логичность, богатство, уместность, точность, чистота, выразительность)
- изобразительно-выразительные средства русского языка

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, синтаксические нормы языка в устных и письменных высказываниях
- владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т.п.)
- анализировать текст с точки зрения стилевых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка
- выбирать языковые средства в зависимости от содержания текста, его общей стилистической направленности, жанра и формы высказывания

Основные виды устных и письменных работ, которые можно проводить в процессе изучения курса «Культура речи»

Устные работы

- Выразительное чтение учащимся текста с развернутым комментарием, включающим мотивировку выбора данного текста, собственное понимание его идейного содержания.
- Составление текстов в разных стилях: разговорном, официально-деловом, художественном, публицистическом.
- Краткий пересказ содержания понравившегося фильма, спектакля, художественного произведения.
- Устное выступление на тему «Хочу согласиться (не согласиться) с автором...» (выражение собственного отношения к проблемам, поднятым в публицистических и художественных текстах).
- Организация дискуссии на актуальную социально значимую тему.

Письменные работы

- Составление текста на основе крылатого выражения, пословицы, афоризма.
- Написание текстов в различных жанрах научного стиля (аннотация, реферат), публицистического стиля (заметка в газету, эссе, реклама).
- Составление развернутого плана-конспекта публичного выступления агитационного характера.
- Написание сочинения-рассуждения.

В качестве итоговой аттестации по результатам изучения курса можно использовать тест, включающий задания по культуре речи, аналогичные тем, которые используются в тестах ЕГЭ по русскому языку. Итоговой работой может стать также сочинение-размышление по предложенному тексту. В таком случае итоговая контрольная работа по элективному курсу станет важным этапом для подготовки к ЕГЭ по русскому языку.

Итоговая оценка по элективному курсу может быть накопительной. При этом результаты выполнения всех предложенных заданий оцениваются в баллах, которые суммируются по окончании курса.

Литература для учащихся

1. Крылов, Г.А. Словарь ошибок русского языка [Текст]. – Спб.: Виктория плюс, 2012.
2. Розенталь, Д.Э., Голуб, И.Б. Секреты стилистики [Текст]. – М.: Рольф, 1996.
3. Розенталь, Д.Э., Голуб, И.Б. Русский Стилистика и культура речи [Текст]. – М.: Махаон, 2005.
4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию [Текст]. – М., 1994.
5. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика [Текст]. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2013.
6. Розенталь, Д.Э. Управление в русском языке: Словарь-справочник [Текст]. – М.: Книга, 1986.
7. Скворцов, Л.И. Культура русской речи [Текст]: Словарь-справочник. – М., 2003.
8. Солганик, Г.Я. Стилистика русского языка [Текст]: 10 – 11 кл. – М., 2011.

Литература для учителя

1. Крестинская, Т.П., Петров, С.В. Как пользоваться словом [Текст]: Пособие для учителя.- Л.: Просвещение, 1968.
2. Культура речи: нормы русского языка (материалы к урокам для 9-11 классов общеобразовательной школы) [Текст]: Учебное пособие / Сост. Н.Б.Руженцева. – Екатеринбург, 2015.
3. Пленкин, Н.А. Предупреждение стилистических ошибок на уроках русского языка [Текст]. – М. – Л.: Просвещение, 1964.
4. Райский, С.И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях [Текст]. – М.: Дрофа, 2006.
5. Тренировочные задания к ЕГЭ.